

นานาสาระ

ท่องเที่ยว กับ วิชาการ

Once upon a Prague

โภมล ประภาสิต พ.บ.*

นานาสาระท่องเที่ยว กับ วิชาการ ในฉบับนี้ ต้องออกตัวก่อนว่าเพิ่งเขียนเรื่องแนวโน้มเป็นครั้งแรกถ้า มีข้อบกพร่องประการใด ก็ขอกราบอภัยผู้อ่านมา ณ ที่ นี่ด้วยครับ จะขอเขียนด้วยถ้อยคำง่ายๆ อาจมีข้อมูล ที่เป็นข้อเท็จจริงและอาจสอดแทรกข้อมูลที่เป็นข้อคิดเห็นของผู้เขียนแบบว่าไปพบเห็นอะไรก็มาเล่าให้ฟัง เพื่อเป็นแนวทางที่ผู้สนใจอยากรู้ไปนำเสนอผลงาน ทางวิชาการในเวทีต่างประเทศบ้าง ซึ่งก็เป็นครั้งแรก ของผู้เขียนที่ได้มีโอกาสได้ไปนำเสนอผลงานครั้งนี้ ก็ต้องขอกราบขอบพระคุณผู้อำนวยการศูนย์แพทย์ และคณะกรรมการศูนย์แพทย์ทุกท่านที่ให้มีโอกาสผู้เขียนในครั้งนี้ (และหวังว่าจะมีโอกาสในครั้งต่อๆไป)

ในครั้งนี้ผู้เขียนและคณะจากศูนย์แพทยศาสตร์ศึกษาชั้นคลินิก โรงพยาบาลพระปูกเกล้า ทั้งสิ้น 10 คน นำทีมโดยท่านผู้อำนวยการโรงพยาบาล นพ. ดาวฤกษ์ สินธุวนิชย์ และผู้อำนวยการศูนย์แพทย์ นพ. ชัชวาล สมพีร์วงศ์ ได้ไปประชุมแพทยศาสตร์ศึกษา AMEE 2008 (An International Association for Medical Education in Europe 2008) ณ กรุงปราก (Prague) ประเทศสาธารณรัฐเช็ก (Czech Republic) ระหว่าง วันที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2551 - 3 กันยายน พ.ศ. 2551 ซึ่งผู้เขียนได้มีโอกาส นำเสนอผลงานในรูปแบบ Poster Presentation ในหัวข้อเรื่อง “Does GPAX Depict the Proficiency of

The Medical Graduates?” และยังมีผู้ร่วมนำเสนอผลงานอีก 4 ท่าน ได้แก่ พญ. กานกกร, พญ. ชุดชนก, นพ. สุชาติ และ นพ. จักรินทร์

ก่อนอื่นต้องขอแนะนำวิธีเตรียมตัวเพื่อ นำเสนอผลงานทางวิชาการด้านแพทยศาสตร์ศึกษาใน การประชุม AMEE นั้น เราต้องส่ง abstract ผลงานที่ จะนำเสนอเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาอยมรับเสีย ก่อนซึ่งระยะเวลา submission deadline โดย ประมาณคือ เดือน มีนาคม การลงทะเบียนเข้าร่วม ประชุมกับประมาณภายในเดือน กรกฎาคม ซึ่งต้องรอ ให้ได้ผลตอบรับการนำเสนอผลงานก่อน และช่วง เวลาที่ประชุม จะรวมป้ายเดือนสิงหาคม ถึงต้น เดือนกันยายนของทุกปี ส่วนการประชุมในปี 2009 นั้นจะจัดที่ประเทศสเปน ถ้าสนใจรายละเอียดต้องลอง เข้าไปดูได้ที่ <http://www.amee.org/index.asp>

โดยจุดมุ่งหมายของเรานั้นคือกรุงปราก เมืองหลวงของ ประเทศสาธารณรัฐเช็ก แต่จากเมือง ไทยไม่มีสายการบินที่บินตรงไปยังกรุงปราก เรายัง ต้องบินไปลง เมืองมิวนิก ประเทศเยอรมัน จากนั้นก็นั่ง รถบัสผ่าน ประเทศอสเตรีย ตรงไปยังกรุงปราก และ ขากลับต้องนั่งรถกลับมายังเมืองมิวนิก อีกครั้งเพื่อมา ขึ้นเครื่องบินกลับประเทศไทย ดังนั้นครั้งนี้เราจะพำ พำนั่นเดินทางมายังกลุ่มประเทศยุโรปตัววันออกกัน ขอเรียกทริปนี้ว่า “เยอรมันนี- ออสเตรีย-เช็ก”

*ภาควิชาโสต ศอ นาสิก拉วิช โรงพยาบาลพระปูกเกล้า จังหวัดจันทบุรี

เราออกเดินทางต้อนเข้ามีดของวันที่ 27 สิงหาคม พ.ศ. 2551 เพื่อไปสมทบกลับอีกสองคืนคือ คืนของทางโรงพยาบาลลำปาง และคืนของโรงพยาบาล รามชิบดีรวมเป็น 32 ท่านด้วยกัน โดยใช้บริการของบริษัททัวร์ ST-deluxe โดยนัดเจอกันที่สนามบินสุวรรณภูมิ ประตูทางเข้า ที่ 4 เคาน์เตอร์ D สายการบินไทย ได้เวลา 12.45 น เที่ยวบิน TG 924 ก็ได้นำค่านะเราเที่ยวฟ้าสู่เมืองมิวนิค ประเทศเยอรมัน โดยใช้เวลาเดินทาง ประมาณ 12 ชั่วโมง วิ่งตามตะวัน ฟ้าสว่างจ้าตลดด ถึงมิวนิกก์ใกล้ค่ำ ตามเวลาท้องต.ม. ของเยอรมันค่อนข้างจะงเลิกน้อย ว่าจะไปกรุงปาราก แล้วทำไม่มาลที่เยอรมัน แล้วยังตามหารือว่าอีกว่าทำไม่ไม่มี ต้องซื้อให้ดูว่าเราใช้พาสต์ สปอตข้าราชการเข้าประเทศในกลุ่ม Shengen ไม่ต้องทำวีซ่าเมื่อผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมืองและศุลกากร เรียบร้อย ก็นั่งรถบัสที่มารอรับโดยเราจะใช้เป็นพาหนะเดินทางไปยังกรุงปารากัน ซึ่งมีโซเฟอร์รอมซึ่งเป็นชาวเยอรมัน ซื้อแม่ทริอส พาเราเดินทางเข้าพัก



และรับประทานอาหารเย็น ที่โรงแรม Holiday inn munich ซึ่งต้องนั่งรถเข้าเมืองไปอีกเนื่องจากสนามบินอยู่นอกเมือง

วันรุ่งขึ้นหลังทานอาหารเช้าจากทางโรงแรม ซึ่งถ้าเทียบกับโรงแรมบ้านเราก็ถือว่าชิดช้ายครับ ตอนเช้าหลังจากเดินเล่นถ่ายรูปกันพอสมควร ได้เวลาเดินทางกันต่อเพื่อชมความงามของปราสาท หอยชوانสไตน์ (Neuschwanstein) ซึ่งตั้งอยู่ในประเทศเยอรมัน เขตหมู่บ้าน Hohenschwangau แคว้นบาเยอร์นหรือบาวาเรีย (Southwest Bavaria) ซึ่งความสวยงามถึงขั้นเป็นต้นแบบหรือแรงบันดาลใจในการสร้างปราสาทเจ้าหญิงนิทรรศของสวนสนุก迪สนีย์แลนด์ทั่วโลก ปราสาทนี้สร้างโดยกษัตริย์ลูดวิกที่ 2 ของเยอรมันเป็นหนึ่งในปราสาทโบราณ ที่ถูกยกย่องว่า สวยงามมีเอกลักษณ์โดดเด่นที่สุดแห่งหนึ่งของยุโรปโดยตั้งอยู่บนยอดเขาสูงโดยต้องเลือกวิธีขึ้นและลงปราสาท คือ นั่งรถม้า เดิน และนั่งรถบัส สวยงามแค่ไหนดูจากภาพก็แล้วกันนะครับ



ภาพปราสาท Neuschwanstein

จากนั้นเราได้เดินทางต่อด้วยรถบัส เพื่อข้ามพรแม่น เยอรมัน-อสเตรีย สู่เมืองอินส์บรุค (Innsbruck) เมืองหลวงแห่งแคว้น ไทรอล (tyrol) ประเทศอสเตรีย การเดินทางด้วยรถบัสก็ได้ไปอีกแบบหนึ่ง เพราะเราสามารถเห็นสภาพความเป็นอยู่ของผู้คน ได้เห็นวิวสวยงามทั้งสองข้างทาง

รถทางยูโรปนี้จะเปิดไฟวิ่งทั้งกลางวัน กลางคืน เพราะพิสูจน์แล้วว่าจะทำให้สังเกตกันง่ายขึ้น เวลาสตาร์ทรถ ไฟจะติดเองโดยอัตโนมัติ ถ้าคันไหนหลอด



ภาพเมือง Innsbruck ที่มีแม่น้ำ茵河ผ่านตัวเมือง

ไฟขาดจะเป็นที่สังเกตได้ง่ายขึ้นสำหรับเจ้าหน้าที่ตำรวจ ลักษณะการขับรถของประชาชนเขามีระเบียบกว่าบ้านเรามาก แซงแล้วซิดขวา(บ้านเข้าขับซิดขวา) เวลากระพริบไฟหน้าแสดงว่าเขามาเห็นเราให้เราไปได้ แต่บ้านเราระพริบซ้ายว่า นายอย่ามานะ เราไม่ให้ไปทำนองนี้

เมือง Innsbruck ขึ้นเมืองเป็นภาษาเยอรมัน Inn แปลว่าแม่น้ำ Brucke แปลว่า Bridge ชื่อก็สมชื่อที่เดียว เพราะมีแม่น้ำ茵河ไหลผ่าน กระหนาบด้วยเทือกเขาแอลป์ เมืองนี้เก่าแก่มีมาแต่ 1200-900 ปีก่อน คศ. เหตุการณ์สำคัญในศตวรรษที่ 15 คือการแต่งงานระหว่าง พระนาง Biance Maria Sforza กับ จักรพรรดิ Maximilian ในปี 1494 และจัดฉลองที่เมืองนี้ เมื่อไปถึงเมืองอินส์บรุค พากเราได้เยี่ยมชมย่านเมืองเก่า อาคารบ้านเรือนที่แปลงตัว โดยเฉพาะบ้านหลังคาทองคำ สัญญลักษณ์ของเมืองนี้เรียกว่า Goldenes Dachl หรือ the golden roof ที่สร้างขึ้นในปี 1500 โดย

จักรพรรดิ Maximilian ที่ 1 ใช้เป็นที่สед็จออกพาดพระเนตรชมเมืองและประชาชน จึงประดับหลังคาเฉลียง (Balcony) ด้วยทองคำ จากนั้นเรียกไปเยี่ยมชมร้านเครื่องแก้วเจียรนัยคริสตัล “ชوارอฟสก์” (Swarovski) เจ้าแห่ง crystal สุดสวยและแพงระยับที่มีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่วโลก มีการตกแต่งร้านให้สวยงามหรูหราสมราคาเป็นอันมาก แพทย์หลายท่านต้องควักเงินยูโร ซื้อดิตดิมีติดมือกันไปไม่น้อยที่เดียว



ภาพ The Golden Roof บ้านหลังคาทองคำ

วันถัดมาเราต้องเดินทางต่อไปยังเมืองชาร์ลเบิร์ก (Salzburg) แคว้น Salzburger Land ประเทศอสเตรีย ซึ่งโด่งดังเป็นที่รู้จักว่าเป็นบ้านเกิดของนักดนตรีผู้เก่งกาจที่สุดตลอดกาล “โมสาร์ท” “Wolfgang Amadeus Mozart” (ค.ศ. 1756-1791) และ ภาคยนตร์เรื่อง “มนต์รักเพลงสวรรค์” (The Sound of Music) ก็ถือกำเนิดมาจากพื้นที่รอบเมืองชาร์ลเบิร์กซึ่งมีจักที่สำคัญคือ “สวนมิราเบล” เป็นสวนสาธารณะที่สวยงามที่สุดในชาร์ลเบิร์ก ออกแบบโดย ฟิชเชอร์ฟอน เออร์ลัค ในช่วงต้นศตวรรษที่ 18 สวนแห่งนี้สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวด้วยรูปปั้น น้ำพุ และแปลงดอกไม้ที่ได้รับการดูแลรักษาเป็นอย่างดี

ชาร์ลเบิร์ก (Salzburg) มีความหมายว่า “ปราสาทเกลือ” เพราะเมืองนี้มีฐานะเป็นชุมทางการค้าเมืองโรมัน และได้มีการริเริ่มทำเหมืองเกลือขึ้นเป็นครั้งแรกในเมืองนี้ จนมีการขยายเหมืองเกลือให้ใหญ่โตในรุ่นต่อๆ มา เมืองนี้ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ พื้นที่รอบ

สับบันเนินเข้าเดียว ๆ เลยออกไปหน่อยเป็นแท้อาเขาสูงชัน ภายในเมืองแยกเป็น 2 ฝั่ง แม่น้ำ Salzach ให้ฝ่านกลาง ฝั่งหนึ่งเป็นเมืองใหม่ อีกฝั่งเป็นเมืองเก่า หากอยากรู้ว่าให้สวย ต้องอยู่ฝั่งเมืองใหม่ เดินขึ้นไปสักบนเนินเข้า มองไปอีกด้านของแม่น้ำ ก็จะเห็นภาพเมืองคลาสิกสุดแห่งหนึ่งในยุโรป เอกลักษณ์ที่ไม่ค่อยเห็นในเมืองอื่นคือ "ป้ายโฆษณา" แต่ละร้านลงทุนทำป้ายโลหะยื่นออกมาข้างหน้า ประดับประดาสวยงาม จนกลายเป็น สัญลักษณ์เร้าใจให้คนอยากรับยั่ง ของฝากยอดฮิตก็คือ ข้อโก้แลต ไอศครีม น้ำหอม ยี่ห้อโมสาร์ท และพากเรย์มีโอกาสแนะนำ ชุมบ้านเกิดโมสาร์ทอยู่ที่ย่านเมืองเก่า มีนักท่องเที่ยวไปแวงเวียนแต่ละวันเยอะมาก ภายในก็มีแสดงสิ่งของรูปภาพ เสื้อผ้า ที่เตือนความทรงจำถึงชีวิตนักประพันธ์ผู้นี้ ยิ่งไปกว่านั้น ยังมีเส้นผมของโมสาร์ทด้วย เสียดาย ภายในเข้าห้ามถ่ายรูป เลยไม่ได้อา茂รัดให้ซึมกัน



บ้านเกิดของนักดนตรีผู้เก่งกาจ "โมสาร์ท"



สวนมิราเบล จากหนึ่งใน The sound of music



สภาพตึกอันสวยงามในตัวเมือง ชาร์ลเบิร์ก

จากนั้นเราได้เดินทางต่อไปแวงกรุง维也纳 (Vienna) เมืองหลวงของออสเตรีย ตั้งอยู่บนฝั่งแม่น้ำดานูบ เป็นเมืองศูนย์กลางทางวัฒนธรรมของยุโรปอีกแห่งหนึ่ง ซึ่งโดดเด่นไปด้วยสถาปัตยกรรมที่งดงาม โรงละครโอเพร่า ที่มีความวิจิตรดงามตระการตา ยิ่งนัก สิ่งก่อสร้างที่ได้ไปชม คือ สวนสาธารณะสตัม ที่มีรูปปั้นของ โจหัน สเตราท์ ราชานาฏจักร , โบสถ์เซนต์สเทฟานและย่านถนนคาร์ทเนอร์ ที่เป็นแหล่งช้อปปิ้ง เพราะมีร้านค้า ห้างสรรพสินค้าที่มีชื่อเสียงมากมาย

นอกจากนี้ยังเข้าเยี่ยมชม พระราชวังเชิร์น บรุนน์ ซึ่งเป็นที่ประทับของพระนางมาเรีย เทเรซ่า แห่งราชวงศ์ฮับส์บวร์ก สร้างขึ้นในปี คศ. 1700 โดยเลียนแบบมาจาก พระราชวังแวร์ชายส์ในประเทศฝรั่งเศส ในขนาดที่เล็กกว่า จากนั้นในปี คศ. 1743 พระนาง ทรงโปรดให้สถาปนิกของพระองค์ คือ นิโคลัส พากาสซี เป็นผู้ออกแบบพระราชวังใหม่ ทำให้เป็นตัว

อย่างของสถาปัตยกรรมแบบร็อกโคโค่ที่สมบูรณ์แบบ ที่สุดแห่งหนึ่งในอสเตรีย สีด้านนอกของตัววังที่เรียกว่า "สีเหลืองมาเรียมเทเรซ่า" (Schonbrunnergelb) ซึ่งตัดกับสีเขียวของบานหน้าต่าง ก่อให้เกิดจินตภาพ ของระบบราชอาชิปไทย นับได้ว่าเป็นการผสมผสาน ของลีสันซึ่งได้รับการเลียนแบบจากอาคารของรัสเซีย และ บ้านพักส่วนตัวอีกนับไม่ถ้วน ในพระราชวังนี้มีห้อง พระโรงต่างๆ ที่สวยงาม ห้องพระที่นั่งโถ่อ่า รโพธิฐาน โรงเก็บราชรถอันงดงาม วิจิตรลวดลายประดับประดา อย่างแพรวพราว และพระราชอุทัยานที่สวยงาม



พระราชวังเชิร์นบูรุนน์ ซึ่งเป็นที่ประทับของ พระนาง มาเรีย เทเรซ่า แห่งราชวงศ์อับสบวร์



ภาพรถราง (Tram) ในตัวเมืองเวียนนา

จากเวียนนา ก่อนเข้าสู่ประเทศสาธารณรัฐเช็ก (Czech Republic) เราได้ผ่านเมือง ลินซ์ (Linz) เมือง พรமแคนอุตสาหกรรมป้าไม้ที่สำคัญของอสเตรีย ที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำดานูบ ในอดีตมีรายได้หลักจากการเดินเรือบรรทุกไม้และเหล็ก ปัจจุบันเป็นเมืองท่าที่ทัน

สมัย เราได้แวะชมรอบตัวเมือง อาคารสถานที่ราชการ จัตุรัสเมือง บ้านเรือน สถาปัตยกรรมและที่สำคัญ ได้ลองปิ้งของที่ระลึก เสร็จแล้วก็ได้เวลาเดินทางข้ามพรมแคน อสเตรีย- สาธารณรัฐเช็ก

ก่อนถึงกรุงปราก เราเข้าพักกันที่เมือง เชสกี บูดโจวิช (Ceske budejovice) หรือ Czech's Budweis ตามที่คนเยอรมันเรียกว่า บัดไวส์ เป็นเมืองเล็กๆ มีประชากรอยู่ไม่ถึงแสนคน แต่มี มหาวิทยาลัย และพิพิธภัณฑ์ประจำแคว้น นอกจากนั้นยังมีจัตุรัสที่ใหญ่ติดอับดับของหลายเมืองใหญ่ในยุโรป ตรงจัตุรัส มีตึกสีฟ้าๆ ที่เป็นซิตี้ฮอลล์ตั้งอยู่ตรงมุมด้านหนึ่ง ตรงกลางมีน้ำพุแซมชั่น และสิงโตและมีอาญาเก่าแก่ตั้งแต่กลางปี 1200 ซึ่งพวกรากมีโอกาสได้มามพักที่โรงเรมไกล อกับจัตุรัสกลางเมืองเลยที่เดียว ที่สำคัญเมืองนี้ เป็นต้นกำเนิดของเบียร์ Budweis ที่เรารู้จักกันดี



ศาลาว่าการเมือง Ceske budejovice



น้ำพุแซมชั่นและสิงโต ที่ลานจัตุรัสกลางเมือง

อีกเมืองที่ได้เวชชมคือเมือง เชสกีครุมลอฟ (Cesky krumlov) เป็นเมืองมรดกโลกแห่ง หนึ่งของ ประเทศเช็ก ความหมายชื่อของเมืองคือ " ที่ราบลุ่ม ที่คดโค้งของชาวเช็ก " เพราะมี แม่น้ำวัลตาวาไหล คดเคี้ยวผ่านตัวเมือง ถือกำเนิดขึ้นก่อนปี ค.ศ. 1250 ในเมืองมีปราสาทครุมลอฟ

ที่ถือว่ามีขนาดใหญ่เป็นอันดับ 2 ของประเทศ เช็ก รองลงมาจากปราสาทกรุงปраг มีห้องต่างๆ ถึง 40 ห้อง ลานปราสาท 5 แห่ง และอุทยานอีก 1 แห่ง บริเวณที่เปิดให้นักท่องเที่ยวได้เข้าชม คือปราสาทส่วน บน ที่อยู่ในลานปราสาทชั้นที่ 3 และ 4 จากจุดนี้ จะมองเห็นตัวเมืองได้ทั้งหมด ภาพที่เห็นคือบ้านเรือน หลังเล็กหลังน้อย หลังคาสีส้มเรียงรายกันเป็น กระฉูกๆ มีแม่น้ำวัลตาวาไหลผ่านกลางเมือง มองแล้ว เหมือนบ้านตุกตาหรือไม้ก้อเหมือนเมืองในเทพนิยาย ไม่มีผิด



เมืองครุมลอฟสวยงามเหมือนเมืองในเทพนิยาย



ภายในปราสาทครุมลอฟที่โอบอ่าและสวยงาม

จากครุมลอฟ เราได้เดินทางเข้าสู่กรุงปраг (Prague) เมืองหลวงของประเทศเช็ก ที่เป็นสถานที่ ที่เราชนะประชุม AMEE 2008 กัน ปrague เป็นเมือง หลวงเก่าแก่ของเช็ก มีตึกโบราณบ้านช่องเก่าแก่เต็มไป ด้วยศิลปะล้ำค่า มีทิวทัศน์งามจากการที่มีแม่น้ำ วัลตาวา (Vltava) ไหลผ่านตัวเมือง ผู้คนมีมิตรไมตรี สิงห์เหล่านี้ทำให้ผู้คนจากทั่วทุกมุมโลกพากันหลังไหล มาเยือนกรุงปрагไม่ขาดสาย มีสถานที่สำคัญและน่า สนใจมาก many โดยขอยกตัวอย่างดังนี้

ปราสาทแห่งกรุงปраг (Prague Castle) ปราสาทแห่งนี้สร้างอยู่บนเนินเขาตั้งแต่สมัยศตวรรษ ที่ 9 ในสมัยเจ้าชาย Brorivoj แห่งราชวงศ์ Premyslides ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ปราสาทมีการบูรณะเป็น ระยะโดยเฉพาะสมัยพระเจ้าชาร์ลส์ที่ 4 ปราสาทก็เป็น ที่ประทับของกษัตริย์มาเรื่อย จนเมื่อปี ค.ศ. 1918 ก็ได้ ใช้เป็นทำเนียบประธานาธิบดี และใช้มาจนถึงเดี๋ยวนี้ ภายในกำแพงที่ล้อมปราสาทประกอบไปด้วย พระราชวัง โบสถ์ วิหาร ถนน อุทยาน และหอคอย บริเวณหน้าปราสาทมีหอระรักษาการณ์ แต่งเครื่อง แบบงามสงเย็นแห่งอยู่ และจะมีการเปลี่ยนท่าทาย เป็นผลัด

มหาวิหารเซนต์วิตัส (St. Vitus Cathedral) เป็นมหาวิหารสไตล์โ고ธิกที่ใหญ่ที่สุดในกรุงปраг สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1344 มหาวิหารมีความกว้าง 60 เมตร ยาว 124 เมตร หอคอยสูง 97 เมตร ภายในวิหาร ประดับด้วยกระสือันวิจิตรลงตัว เป็นรูปภาพของ นักบุญและเรื่องราวเกี่ยวกับคริสต์ศาสนา นอกจากนี้ ในวิหารยังเป็นที่ท่องเที่ยวและศูนย์รวมการค้า ที่สำคัญ ในอดีต และพระศพของพระเจ้าชาร์ลส์ที่ 4 ก็ฝังอยู่ ที่นี่

สะพานชาร์ลส์ (Charles Bridge) เป็นสะพาน เก่าแก่สไตล์โ哥ธิกพาดข้ามแม่น้ำวัลตาวา ที่เชื่อม ระหว่าง Old town และ Little town สะพานสร้างใน กลางศตวรรษ ที่ 15 จุดเด่นของสะพานนี้ก็คือ รูปปั้น โลหะของเหล่านักบุญ สไตล์บารอก ที่ตั้งอยู่เรียงราย สองข้างสะพาน รวม 30 องค์ ว่ากันว่าไครมาปраг

แล้วไม่ได้มาเดินที่สะพานชาร์ลส์ก็เหมือนไม่ถึง
ปราสาท เพราะตลอดความยาวของสะพานเป็นแหล่ง
ชุมนุมของจิตรกรสมัครเล่น นักแสดงรำ ไปจนถึงชาว
บ้านที่นำผลงานการประดิษฐ์ อย่างลูกไม้ถักมือหรือ
ของเล่นมาขายคล้ายๆกับถนนคนเดินของบ้านเรา

นอกจากจะเป็นสะพานที่คึกคักมีชีวิตชีวาแล้ว
สะพานชาร์ลส์ยังเป็นจุดที่เราจะได้เห็นภาพด้วยเมือง
และปราสาทปราการโดดเด่นอยู่บนเนินเขา สวยงาม
งามอย่างกับภาพผ้า เหมือนเมืองในเทพนิยายอย่าง
ไรอย่างนั้น จนบรรดาผู้สร้างหนังอลลีวูด ยกกองมา
ถ่ายทำหนังอยู่หลายเรื่องอาทิเช่น Mission :impos-
sible I , XXX, Amadeus, The Bourne Identity ฯลฯ

ถึงแม้ปราการจะเป็นหลังที่ไม่ใหญ่โตนัก แต่ใน
ด้านศิลปะนั้น ปราการก็ไม่น้อยหน้าเมืองหลวง

ได้ๆ ในยุโรป ปราการคือเมืองที่รวมรวมผลงาน
สถาปัตยกรรมตั้งแต่ยุค โกรกิ เรอเนสซองส์ บารอก
นีโอคลาสติก ไปจนถึง อาร์ตดูโน ซึ่งได้รับการขึ้น
ทะเบียนให้เป็นสมบัติของชาติกว่า 1,700 แห่ง สิ่งก่อ
สร้างเก่าแก่ในปราการล้วนเต็มไปด้วยศิลปะวัฒนธรรม
อันล้ำค่า สถานที่ที่ยืนยันความล้ำค่ามี จัตุรัสเมือง
เก่า (Old Town Square) จัตุรัสแห่งนี้เคยเป็นตลาด
สำหรับแลกเปลี่ยนสินค้าและลานเอนกประสงค์
ใกล้ๆกันนี้ก็จะมี หอนาฬิกาดาราศาสตร์ (Astro-
nomical Clock) ที่จะมีนักบุญ 12 องค์ผลัดกันเดินรอบ
มาจากหน้าต่างนาฬิกาเพื่อบอกเวลาทุกๆ ชั่วโมง ซึ่ง
ไม่เพียงแต่บอกเวลาปัจจุบันเท่านั้น แต่ยังเกี่ยวเนื่อง
กับการโคจรของดาวเคราะห์ต่างๆ ดวงอาทิตย์ และ
ดวงจันทร์ผ่านสัญลักษณ์จักรราศีอีกด้วย



ปราสาทปราการโดดเด่นอยู่บนเนินเขา



รูปปั้นนักบุญ บริเวณสองข้างสะพานชาร์ลส์



นาฬิกาดาราศาสตร์ (Astronomical Clock)



หอนาฬิกาและยอดตึกบริเวณจัตุรัสเมืองเก่า

ช่วงระยะเวลาที่ประชุม AMEE 2008 ณ กรุง
ปราก จะใช้สถานที่ “Prague Congress Center” เป็น¹
สถานที่จัดการประชุม เนื้อหาการประชุมทางด้าน²
แพทยศาสตร์ศึกษา AMEE นั้นโดยทั่วไปก็จะเกี่ยวกับ³
เรื่องหลักสูตร การวางแผนหลักสูตร การประเมินหลัก⁴
สูตร การเรียนการสอนวิธีต่างๆ การประเมินผลด้วย⁵
วิธีต่างๆ ทักษะการสื่อสาร การศึกษาหลังปริญญา⁶
และการพัฒนาบุคคล องค์กร การคัดเลือกเข้าสู่ระบบ⁷
การศึกษาต่อเนื่องรวมถึงการวิจัย ซึ่งรูปแบบในการ⁸
ประชุมจะมีหลายรูปแบบทั้ง Plenary presentation,⁹
Symposia, Workshop, Short - communication และ¹⁰
Poster presentation โดยเนื้อหาหลัก ใน AMEE 2008¹¹
นี้ จะเน้นในเรื่องของ Undergraduate medical¹²
education , Postgraduate education/Continuing ,¹³
Professional Development , New learning technologies ,¹⁴
Assessment , Research in medical¹⁵
education , Student learning , International¹⁶
medical education เป็นต้น¹⁷

ซึ่งผู้เข้าร่วมประชุมก็มาจากทั่วโลก บางท่าน
อาจมาเป็นวิทยากร มาเป็นผู้นำเสนอผลงานหรือบาง
ท่านก็มาเพื่อเก็บเกี่ยวความรู้และมาแลกเปลี่ยน
ประสบการณ์ ทางด้านแพทยศาสตร์ศึกษาเพื่อนำไป
ประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนของสถาบันตนเอง
โดยเฉพาะประเทศไทยเองนั้นพบว่าได้มีสถาบันการ
ศึกษาคณะแพทยศาสตร์ของแต่ละมหาวิทยาลัยได้ส่ง
ตัวแทนมาประชุมกันอย่างคับคั่ง จนเรียกได้ว่าเดินไป
ทางไหนต้องเจอกันในไทยเข้าซักกลุ่ม ไม่ว่าจะเป็นใน
ศูนย์ประชุมหรือย่านในเมือง นับได้ว่าไทยเราก็มี
โอกาสสอนดีที่จะแสดงศักยภาพในด้าน Medical
Education ให้ด่างชาติได้เห็นไม่มากก็น้อย เราใช้เวลา
อยู่ในกรุงปราก 3 วัน และแล้วการประชุมก็จบลงด้วย
ความประทับใจ โดยคืนก่อนกลับจากปรากพากเราได้
มีโอกาสได้ไปรับประทานอาหาร ณ ภัตตาคาร
พื้นเมืองแบบโบธีเมีย พร้อมการแสดงพื้นเมืองและ
ดนตรีซึ่งบันกล่อมแสนน่ารัก

หลังเสร็จสิ้นการประชุมเราต้องเดินทางไปขึ้นเครื่องบินกลับประเทศไทย โดยนั่งรถบัส ย้อนกลับมาที่สนามบิน มิวนิค เยอรมันนี ระหว่างทางก่อนเข้าสู่เยอรมัน ได้มีโอกาสแวะเมือง คาร์โลวี วารี (Karlovy Vary) เมืองแห่งน้ำแร่ หรือเมืองสปาแห่งชาติ ธรรมชาติ โดยตั้งอยู่ท่ามกลางเทือกเขาที่อุดมสมบูรณ์ และมีแม่น้ำ เทปลา (Tepla river) ไหลหล่อเลี้ยง เมือง คาร์โลวี วารี ได้ชื่อว่าเป็นเมืองแห่งสปาที่ใหญ่ที่สุดของเช็ก ตามตำนานแล้วว่าพระเจ้าชาร์ลส์ที่ 4 ทรงพบรังสีแห่งน้ำแร่ที่เมืองนี้ในปี คศ. 1258 เมื่อครั้งเสด็จฯ ออกล่าสัตว์ และสันขล่าเนื้อตัวหนึ่งตกลงไปในบ่อน้ำพุร้อน นับแต่นั้นเมืองนี้ก็มีชื่อเป็นต้นมาจนถึงเดียววนี้ ทั้งเมืองมีน้ำพุน้ำแร่อุ่นภูมิ ตั้งแต่ 42 - 72 องศาเซลเซียส ทั้งหมด 12 แห่ง สปาที่เมืองนี้มีชื่อเสียงไปทั่วโลกว่าเป็นศูนย์กลางบำบัดโรคต่างๆ มีเจ้านายและกษัตริย์ หลายพระองค์เคยเสด็จเยือน อาทิ จักรพรรดินี มาเรีย เทเรซา แห่งอสเตรีย และพระเจ้าเฟรเดอริกที่ 1 แห่งรัสเซีย ทำให้ที่นี่กล่าวเป็นรีสอร์ทสุขภาพระดับโลก กระทั้งเดียววนี้มีชื่อเสียงด้านสปาเกลี้ยงคงอยู่ ขันตอนการรักษาโรคได้ถูกพัฒนาโดยใช้การบำบัดตามธรรมชาติควบคู่ไปกับการรักษาด้วยการแพทย์สมัยใหม่ พวกราได้เดินชมเมืองและชิมน้ำแร่จากธรรมชาติ ทั้ง 12 บ่อตัวว่ายน้ำที่ใช้เฉพาะสำหรับน้ำแร่เท่านั้น สามารถรับประทานได้มีโอกาสได้ลองอาบน้ำแร่ธรรมชาติ (สารน้ำร้อน) ที่มีการควบคุมอุณหภูมิให้คงที่ ได้ผ่อนคลายความเมื่อยล้าและบำรุงสุขภาพไปในตัวด้วย ด้วยความโถงดังของเมืองนี้ภาพนั้นตระหง่าน เจมส์บอน 007 ตอน Casino royale ก็เคยใช้เป็นฉากการถ่ายทำ และก่อนออกจากเมืองนี้ก็มีโอกาสแวะชุมโรงงานผลิต เครื่องแก้วโมเนอร์ (โบฮีเมีย) ที่มีชื่อเสียงของเช็ก ได้ชมผลิตภัณฑ์ ชุดเครื่องแก้วตามคำสั่งของพระมุนicha ประทุมสิงชุดเสวยซึ่งรัฐบาลเช็ก สั่งทำเพื่อถวายแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันของไทย



น้ำพุร้อนน้ำแร่ที่เมือง คาร์โลวี วารี



บ่อน้ำพุร้อนที่สูนขล่าเนื้อของพระเจ้าชาร์ลส์ ตกลงไป สามารถตักดื่มได้ด้วยถ้วยชิมที่วางขายทั่วไป

จากนั้นเราได้เดินทางข้ามพรมแดนสาธารณรัฐเช็ก-เยอรมัน สู่เมือง เรเก่นส์บวร์ก (Regensburg) ที่ตั้งอยู่ตอนเหนือสุดของแม่น้ำดานูบ มีประวัติความเป็นมา ตั้งแต่ปี 179 โดยจักรพรรดิมาคุส ออเรลิอุส จันถึงยุคกลางเรื่อยมาถึงจักรพรรดิเยอรมันในปี คศ. 1663 โดยมีร่องรอยในอดีตสมัยโรมันและยุคกลางที่เห็นได้คือ สะพานหิน ที่มีความยาว 310 เมตร มีมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 12 โดยได้เกียรติชุม ทัศนียภาพบ้านเรือนริมฝั่งแม่น้ำ วิหารนาวารียน โกรธิก ที่มีหอคอยสูง ป้อมปราการโรมันโบราณ ย่านเมืองเก่า และวิถีชีวิตชาวเมือง พร้อมซื้อของฝากกลับบ้าน โดยพวงเร้าพักค้างที่นี่ 1 คืน โดยใกล้ๆกับ โรงแรมมีงานแฟร์จัดที่ริมฝั่งแม่น้ำ พวงเราได้มีโอกาสware เที่ยวงานกลางคืน ลักษณะคล้ายๆ งานวัด

บ้านเรามือกร้านขายของ สวนสนุก เครื่องเล่นต่างๆ เช่น ชิงช้าสารค์ยักษ์ขนาดเท่าตึกประมาณ 10 ชั้น ได้, ม้าหมุน, รถไฟเหา หรือมีแม้กระถั้งปาเป้า และบ้านผีสิง เรียกได้ว่าโซคดีที่ได้มาเที่ยวงานวัดในเยอรมัน ก็แปลงไปอีกแบบ



สะพานหินเมือง เรเก่นส์บวร์ก



ทัศนียภาพบ้านเรือนริมฝั่งแม่น้ำย่ามเมืองเก่า ของเมืองเรเก่นส์บวร์ก

รุ่งขึ้นก็ได้เวลาออกจากเมืองนี้เพื่อเข้าสู่เมืองมิวนิก (Munich) เมืองหลวงของแคว้นบาวาเรีย มิวนิกได้ชื่อว่าเป็นเมืองที่รุ่มรวยศิลปะและสถาปัตยกรรมสไตร์บารอก และเรอเนสซองค์เป็นเมืองที่ผู้มาเยือนจะได้สัมผัสถกิจอย่างหนึบธรรมเนียม ประเพณีแบบบาวาเรียนแท้ๆ ที่เปี่ยมเสน่ห์และน่าหลงใหล คราวนี้พวงเราได้มีโอกาสware เที่ยวในตัวเมือง ย่านเมืองเก่า ย่านมาเรียนплаส (Marienplatz) หรือ จัตุรัสมาเรีย เป็นย่านธุรกิจใจกลางเมือง ตั้งชื่อ



หอนาฬิกาและ รูปปั้นพระแม่มาเรียนเสาสูง
ย่านาเรียนปลาย

ตามรูปปั้นพระแม่มาเรียนเสาสูง กลาง
จัตุรัสกว้าง สร้างเพื่อขอบคุณ เชนต์แมรี นักบุญ
อุปถัมภ์แห่งแคว้นบาวาเรีย ที่ช่วยให้มีวนิค พันภัย
จากการครอบครองของกองทัพสวีเดน นอกจากนี้
บริเวณศาลาฯ ทำการจับ หอนาฬิกา **Glockenspiel**
โดยมีความสูงถึง 85 เมตร หนัก 1700 กรัม มีระฆัง
43 ใบ แต่ละวันจะมีตุ๊กตาอุกมาเริงระบำเมื่อถึงเวลา
11.00 น. แรกไปไครมาเป็นต้องมายืนแหงนคอรอ
นาฬิกาตีบอกเวลาตรงๆ ซึ่งจะมีตุ๊กตา 32 ตัวรูป
ร่างเกือบเท่าจริง เคลื่อนไหวเหมือนเล่นม้าหมุนเป็น
ตัวแทนเรื่องราวในประวัติศาสตร์



รับประทานอาหารมื้อเที่ยง ณ โรงแรม
เยอรมัน ชื่อ Hofbraeuhaus

นอกจากนี้ยังได้เข้าเยี่ยมชมปราสาท
Nymphenburg ที่ตั้งอยู่ในเมือง และแวะชม
โอลิมปิคปาร์ก และรับประทานอาหารมื้อเที่ยง ณ
โรงแรมเยอรมันชื่อ Hofbraeuhaus Am platzl อันเป็น
ชื่อของเมืองมิวนิค เสริฟด้วย ขาหมูเยอรมัน พร้อม
เบียร์สดเยี่ยม ก่อนที่จะเตรียมตัวเดินทางกลับด้วย
สายการบินไทยที่สนามบินมิวนิค เป็นการเสร็จสิ้น
การกิจในครั้งนี้ด้วยความประทับใจ

พบกันใหม่ฉบับหน้าครับ