

น่านาสาระ

ท่องเกี่ยวกับวิชาการ Once upon a Prague

โกมล ประภาสิต พ.บ.*

น่านาสาระท่องเกี่ยวกับวิชาการในฉบับนี้ ต้องออกตัวก่อนว่าเพิ่งเขียนเรื่องแนวนี้เป็นครั้งแรกถ้ามีข้อบกพร่องประการใดก็ขอกราบอภัยผู้อ่านมา ณ ที่นี้ด้วยครับ จะขอเขียนด้วยถ้อยคำง่ายๆ อาจมีข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงและอาจสอดแทรกข้อมูลที่เป็นข้อคิดเห็นของผู้เขียนแบบว่าไปพบเห็นอะไรก็มาเล่าให้ฟังเพื่อเป็นแนวทางที่ผู้สนใจอยากจะไปนำเสนอผลงานทางวิชาการในเวทีต่างประเทศบ้าง ซึ่งก็เป็นครั้งแรกของผู้เขียนที่ได้มีโอกาสได้ไปนำเสนอผลงานครั้งนี้ก็ต้องขอกราบขอบพระคุณผู้อำนวยการศูนย์แพทย์และคณะกรรมการศูนย์แพทย์ทุกท่านที่ให้โอกาสผู้เขียนในครั้งนี้(และหวังว่าจะมีโอกาสในครั้งต่อไป)

ในครั้งนี้ผู้เขียนและคณะจากศูนย์แพทย์ศาสตร์ศึกษาชั้นคลินิก โรงพยาบาลพระปกเกล้าทั้งสิ้น 10 คนนำทีมโดยท่านผู้อำนวยการโรงพยาบาล นพ.ดาวฤกษ์ สินธุวิชัย และผู้อำนวยการศูนย์แพทย์ฯ นพ. ชัชวาล สมพิริวงศ์ ได้ไปประชุมแพทย์ศาสตร์ศึกษา AMEE 2008 (An International Association for Medical Education in Europe 2008) ณ กรุงปราก (Prague) ประเทศสาธารณรัฐเช็ก (Czech Republic) ระหว่าง วันที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2551 - 3 กันยายน พ.ศ. 2551 ซึ่งผู้เขียนได้มีโอกาสนำเสนอผลงานในรูปแบบ Poster Presentation ในหัวข้อเรื่อง “Does GPAX Depict the Proficiency of

The Medical Graduates?” และยังมีผู้ร่วมนำเสนอผลงานอีก 4 ท่าน ได้แก่ พญ.กนกกร, พญ.ชดชนก, นพ. สุชาติ และ นพ.จักรินทร

ก่อนอื่นต้องขอแนะนำวิธีเตรียมตัวเพื่อนำเสนอผลงานทางวิชาการด้านแพทยศาสตร์ศึกษาในการประชุม AMEE นั้นเราต้องส่ง abstract ผลงานที่จะนำเสนอเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณายอมรับเสียก่อนซึ่งระยะเวลา submission deadline โดยประมาณคือ เดือน มีนาคม การลงทะเบียนเข้าร่วมประชุมก็ประมาณภายในเดือน กรกฎาคม ซึ่งต้องรอให้ได้ผลตอบรับการนำเสนอผลงานก่อน และช่วงเวลาที่จะประชุม จะราวๆปลายเดือนสิงหาคม ถึงต้นเดือนกันยายนของทุกปี ส่วนการประชุมในปี 2009 นั้นจะจัดที่ประเทศสเปน ถ้าสนใจรายละเอียดต้องลองเข้าไปดูได้ที่ <http://www.amee.org/index.asp>

โดยจุดมุ่งหมายของเราในครั้งนี้คือกรุงปราก เมืองหลวงของ ประเทศสาธารณรัฐเช็ก แต่จากเมืองไทยไม่มีสายการบินที่บินตรงไปยังกรุงปราก เราจึงต้องบินไปลง เมืองมิวนิค ประเทศเยอรมัน จากนั้นก็นั่งรถบัสผ่าน ประเทศออสเตรีย ตรงไปยังกรุงปราก และขากลับต้องนั่งรถกลับมายังเมืองมิวนิค อีกครั้งเพื่อมาขึ้นเครื่องบินกลับประเทศไทย ดังนั้นครั้งนี้เราจะพาท่านเดินทางมายังกลุ่มประเทศยุโรปตะวันออกกัน ขอเรียกทริปนี้ว่า “เยอรมันนี่- ออสเตรีย-เช็ก”

*ภาควิชาโสต ศอ นาสิกларังค์ โรงพยาบาลพระปกเกล้า จังหวัดจันทบุรี

เราออกเดินทางตอนเช้ามีดของวันที่ 27 สิงหาคม พ.ศ. 2551 เพื่อไปสมทบกลับอีกสองคณะคือ คณะของทางโรงพยาบาลลำปาง และคณะของโรงพยาบาล รามาริบัติรวมเป็น 32 ท่านด้วยกัน โดยใช้บริการของบริษัททัวร์ ST-deluxe โดยนัดเจอกันที่สนามบินสุวรรณภูมิ ประตูทางเข้า ที่ 4 เคาน์เตอร์ D สายการบินไทย ได้เวลา 12.45 น. เที่ยวบิน TG 924 ก็ได้นำคณะเราเหิรฟ้าสู่เมืองมิวนิค ประเทศเยอรมัน โดยใช้เวลาเดินทาง ประมาณ 12 ชั่วโมง ริงตามตะวัน ฟาสว่างจ้าตลอด ถึงมิวนิคก็ใกล้ค่ำ ตามเวลาท้องถิ่นของเยอรมันค่อนข้างจะงงเล็กน้อยว่าจะไปกรุงปราก แล้วทำไมมาลงที่เยอรมัน แล้วยังถามหาวีซ่าอีกว่าทำไมไม่มี ต้องชี้ให้ดูว่าเราใช้พาสต์สไปดข้าราชการเข้าประเทศในกลุ่ม Shengen ไม่ต้องทำวีซ่าเมื่อผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมืองและศุลกากรเรียบร้อย ก็นั่งรถบัสที่มารอรับโดยเราจะใช้เป็นพาหนะเดินทางไปยังกรุงปรากกัน ซึ่งมีโซเฟอร์จอมซิ่งเป็นชาวเยอรมัน ชื่อ แมทริอุส พาเราเดินทางเข้าพัก

และรับประทานอาหารเย็น ที่โรงแรม Holiday inn munich ซึ่งต้องนั่งรถเข้าเมืองไปอีกเนื่องจากสนามบินอยู่นอกเมือง

วันรุ่งขึ้นหลังทานอาหารเช้าจากทางโรงแรม ซึ่งถ้าเทียบกับโรงแรมบ้านเราก็คือว่าชืดช้ายครึบ ตอนเช้าหลังจากเดินเล่นถ่ายรูปกันพอสมควรได้เวลาเดินทางกันต่อเพื่อชมความงามของปราสาทนอยชวานสไตน์ (Neuschwanstein) ซึ่งตั้งอยู่ประเทศเยอรมัน เขตหมู่บ้าน Hohenschwangau แคว้นบาเยิร์นหรือบาวาเรีย (Southwest Bavaria) ซึ่งความสวยงามถึงขั้นเป็นต้นแบบหรือแรงบันดาลใจในการสร้างปราสาทเจ้าหญิงนิทราของสวนสนุกดิสนีย์แลนด์ทั่วโลก ปราสาทนี้สร้างโดยกษัตริย์ลูโดวิกที่ 2 ของเยอรมันเป็นหนึ่งในปราสาทโบราณ ที่ถูกยกย่องว่า สวยงามมีเอกลักษณ์โดดเด่นที่สุดแห่งหนึ่งของยุโรปโดยตั้งอยู่บนยอดเขาสูงโดยต้องเลือกวิธีขึ้นและลงปราสาท คือ นั่งรถม้า เดิน และนั่งรถบัส สวยงามแค่ไหนดูจากภาพก็แล้วกันนะครับ



ภาพปราสาท Neuschwanstein

จากนั้นเราได้เดินทางต่อด้วยรถบัส เพื่อข้ามพรมแดน เยอรมัน-ออสเตรีย สู่มืองอินสbruck (Innsbruck) เมืองหลวงแห่งแคว้น ไทรอล (tyrol) ประเทศออสเตรีย การเดินทางด้วยรถบัสก็ดีไปอีกแบบหนึ่งเพราะเราสามารถเห็นสภาพความเป็นอยู่ของผู้คน ได้เห็นวิวสวยๆทั้งสองข้างทาง

รถทางยุโรปนี้จะเปิดไฟวิ่งทั้งกลางวัน กลางคืน เพราะพิสูจน์แล้วว่าทำให้สังเกตเห็นง่ายขึ้น เวลาสตาร์ทรถ ไฟจะติดเองโดยอัตโนมัติ ถ้าคันไหนหลอด



ภาพเมือง Innsbruck ที่มีแม่น้ำไหลผ่านตัวเมือง

ไฟขาดจะเป็นที่สังเกตได้ง่ายขึ้นสำหรับเจ้าหน้าที่ตำรวจ ลักษณะการขับรถของประชาชนเขามีระเบียบกว่าบ้านเรามาก แชนแล้วชิดขวา(บ้านเขาขับชิดขวา) เวลากระพริบไฟหน้าแสดงว่าเขาเห็นเราให้เราไปได้ แต่บ้านเรากระพริบขวา นายอย่ามานะ เราไม่ให้ไปทำนองนี้

เมือง Innsbruck ชื่อเมืองเป็นภาษาเยอรมัน Inn แปลว่าแม่น้ำ Brucke แปลว่า Bridge ซึ่งก็สมชื่อที่เดียว เพราะมีแม่น้ำInnไหลผ่าน กระหนาบด้วยเทือกเขาแอลป์ เมืองนี้เก่าแก่มากมีมาแต่1200-900ปีก่อน คศ. เหตุการณ์สำคัญในศตวรรษที่15 คือการแต่งงานระหว่าง พระนาง Bianca Maria Sforza กับ จักรพรรดิ Maximilian ในปี1494 และจัดฉลองที่เมืองนี้ เมื่อไปถึงเมืองอินสbruck พวกเราได้เยี่ยมชมย่านเมืองเก่า อาคารบ้านเรือนที่แปลกตา โดยเฉพาะ บ้านหลังคาทองคำ สัญลักษณ์ของเมืองนี้เรียกว่า Goldenes Dachl หรือ the golden roof ที่สร้างขึ้นในปี1500 โดย

จักรพรรดิ Maximilian ที่1 ใช้เป็นที่เสด็จออกทอดพระเนตรชมเมืองและประชาชน จึงประดับหลังคาเจ็ลียง (Balcony) ด้วยทองคำ จากนั้นเราก็ไปเยี่ยมชมร้านเครื่องแก้วเจียรนัยคริสตัล “ซวาร์อฟสกี” (Swarovski) เจ้าแห่ง crystal สุดสวยและแพงระยับ ที่มีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่วโลก มีการตกแต่งร้านได้สวยงามหรูหราสมราคาเป็นอันมาก แพทย์หลายท่านต้องควักเงินยูโร ซื้อติดไม้ติดมือกันไปไม่น้อยทีเดียว



ภาพ The Golden Roof บ้านหลังคาทองคำ

วันถัดมาเราต้องเดินทางต่อไปยังเมืองซาล์เบิร์ก (Salzburg) แคว้น Salzburger Land ประเทศออสเตรีย ซึ่งโด่งดังเป็นที่รู้จักว่าเป็นบ้านเกิดของนักดนตรีผู้เก่งกาจที่สุดตลอดกาล “โมสาร์ท” “Wolfgang Amadeus Mozart ” (ค.ศ. 1756-1791) และ ภาพยนตร์เรื่อง “มนต์รักเพลงสวรรค์” (The Sound of Music) ก็ถือกำเนิดมาจากพื้นที่รอบเมืองซาล์เบิร์กซึ่งมีฉากที่สำคัญคือ “สวนมิราเบล” เป็นสวนสาธารณะที่สวยงามที่สุดในซาล์เบิร์ก ออกแบบโดย ฟิชเชอร์ฟอน เออร์ลาค ในช่วงต้นศตวรรษที่18 สวนแห่งนี้สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวด้วยรูปปั้น น้ำพุ และแปลงดอกไม้ที่ได้รับการดูแลรักษาเป็นอย่างดี

ซาล์เบิร์ก(Salzburg) มีความหมายว่า “ปราสาทเกลือ” เพราะเมืองนี้มีฐานะเป็นชุมทางการค้าเมืองโรมัน และได้มีการริเริ่มทำเหมืองเกลือขึ้นเป็นครั้งแรกในเมืองนี้ จนมีการขยายเหมืองเกลือให้ใหญ่โตในรุ่นต่อๆ มา เมืองนี้ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ พื้นที่ราบ

สลับนินเขาเตี้ย ๆ เลยออกไปหน่อยเป็นเทือกเขาสูงชัน ภายในเมืองแยกเป็น 2 ฝั่ง แม่น้ำ Salzach ไหลผ่านกลาง ฝั่งหนึ่งเป็นเมืองใหม่ อีกฝั่งเป็นเมืองเก่า หากอยากชมวิวให้สวย ต้องอยู่ฝั่งเมืองใหม่ เดินขึ้นโบสถ์บนเนินเขา มองไปอีกด้านของแม่น้ำ ก็จะได้เห็นภาพเมืองคลาสสิกสุดแห่งหนึ่งในยุโรป เอกลักษณ์ที่ไม่ค่อยเห็นในเมืองอื่นคือ "ป้ายโฆษณา" แต่ละร้านลงทุนทำป้ายโลหะยื่นออกมาข้างหน้า ประดับประดาสวยงาม จนกลายเป็น สัญลักษณ์เข้าใจให้คนอยากจำตึง ของฝากยอดฮิตก็คือ ช็อกโกแลต ไอศกรีม น้ำหอม ยี่ห่อโมสาร์ท และพวกเรายังมีโอกาสแวะชมบ้านเกิดโมสาร์ทอยู่ที่ย่านเมืองเก่า มีนักท่องเที่ยวไปแวะเวียนแต่ละวันเยอะมาก ภายในก็มีแสดงสิ่งของรูปภาพ เสื้อผ้า ที่เตือนความทรงจำถึงชีวิตนักประพันธ์ผู้นี้ ยิ่งไปกว่านั้น ยังมีเส้นผมของโมสาร์ทด้วย เสียด้วย ภายในเขาห้ามถ่ายรูป เลยไม่ได้เอามาอวดให้ชมกัน



บ้านเกิดของนักดนตรีผู้เก่งกาจ " โมสาร์ท "



สวนมิราเบล จากหนึ่งใน The sound of music



สภาพตึกอันสวยงามในตัวเมือง ซาลซ์เบิร์ก

จากนั้นเราได้เดินทางต่อไปแวะกรุงเวียนนา (Vienna) เมืองหลวงของออสเตรีย ตั้งอยู่บนฝั่งแม่น้ำดานูบ เป็นเมืองศูนย์กลางทางวัฒนธรรมของยุโรปอีกแห่งหนึ่ง ซึ่งโดดเด่นไปด้วยสถาปัตยกรรมที่งดงาม โรงละครโอเปรา ที่มีความวิจิตรงดงามตระการตา ยิ่งนัก สิ่งน่าสนใจที่ได้ไปชม คือ สวนสาธารณะสตุ้ม ที่มีรูปปั้นของ โจฮัน สเตราส์ ราชาเพลงวอลท์ , โบสถ์เซนต์สเตฟานและย่านถนนคาร์ทเนอร์ ที่เป็นแหล่งช้อปปิ้ง เพราะมีร้านค้า ห้างสรรพสินค้าที่มีชื่อเสียงมากมาย

นอกจากนี้ยังเข้าเยี่ยมชม พระราชวังเชิร์นบรูนน์ ซึ่งเป็นที่ประทับของพระนางมาเรีย เทเรซ่า แห่งราชวงศ์ฮับส์บูร์ก สร้างขึ้นในปี ค.ศ.1700 โดยเลียนแบบมาจาก พระราชวังแวร์ซายส์ในประเทศฝรั่งเศส ในขนาดที่เล็กกว่า จากนั้นในปี ค.ศ.1743 พระนาง ทรงโปรดให้สถาปนาของพระองค์ คือ นิโคลัส ฟาคาสซี เป็นผู้ออกแบบพระราชวังใหม่ ทำให้เป็นตัว

อย่างของสถาปัตยกรรมแบบรีคโคโคโคที่สมบูรณ์แบบที่สุดแห่งหนึ่งในออสเตรีย สีด้านนอกของตัววังที่เรียกกันว่า "สีเหลืองมาเรียเทเรซ่า" (Schonbrunnergelb) ซึ่งติดกับสีเขียวของบานหน้าต่าง ก่อให้เกิดจินตภาพของระบบราชาธิปไตย นับได้ว่าเป็นการผสมผสานของสีสนซึ่งได้รับการเลียนแบบจากอาคารของรัฐและบ้านพักส่วนตัวอีกนับไม่ถ้วน ในพระราชวังนี้มีห้องพระโรงต่างๆที่สวยงาม ห้องพระที่นั่งโอ่อ่า โรงโหราน โรงเก็บราชรถอันงดงาม วิจิตรอลังการประดับประดาอย่างแพรวพราว และพระราชอุทยานที่สวยงาม



พระราชวังเชิร์นบรุนน์ ซึ่งเป็นที่ประทับของ
พระนาง มาเรีย เทเรซ่า แห่งราชวงศ์ฮับส์บูร์ก



ภาพรถราง (Tram) ในตัวเมืองเวียนนา

จากเวียนนาก่อนเข้าสู่ประเทศสาธารณรัฐเช็ก (Czech Republic) เราได้ผ่านเมือง ลินซ์ (Linz) เมืองพรมแดนอุตสาหกรรมป่าไม้ที่สำคัญของออสเตรีย ที่ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำดานูบ ในอดีตมีรายได้หลักจากการเดินเรือบรรทุกไม้และเหล็ก ปัจจุบันเป็นเมืองท่าที่ทันสมัย

สมัย เราได้แวะชมรอบตัวเมือง อาคารสถานที่ราชการ จัตุรัสเมือง บ้านเรือน สภาพชีวิตผู้คนและที่สำคัญ ได้ขอบปิ้งของที่ระลึก เสร็จแล้วก็ได้เวลาเดินทางข้ามพรมแดน ออสเตรีย- สาธารณรัฐเช็ก

ก่อนถึงกรุงปราก เราเข้าพักกันที่เมือง เซสกีบูดีโจวิช (Ceske budejovice) หรือ Czech's Budweis ตามที่คนเยอรมันเรียกว่า บัดไวส์ เป็นเมืองเล็กๆที่มีประชากรอยู่ไม่ถึงแสนคน แต่มี มหาวิทยาลัย และพิพิธภัณฑ์ประจำแคว้น นอกจากนั้นยังมีจัตุรัสที่ใหญ่ติดอันดับของหลายเมืองใหญ่ในยุโรป ตรงจัตุรัสมีดิกสไฟฟ์ ที่เป็นซิดีฮอลล์ตั้งอยู่ตรงมุมด้านหนึ่ง ตรงกลางมีน้ำพุแชมซัน และสิงโตและมียาอายุเก่าแก่ตั้งแต่กลางปี 1200 ซึ่งพวกเราก็มีโอกาสได้มาพักที่โรงแรมใกล้ ๆกับจัตุรัสกลางเมืองเลยทีเดียว ที่สำคัญเมืองนี้เป็นต้นกำเนิดของเบียร์ Budweis ที่เรารู้จักกันดี



ศาลาว่าการเมือง Ceske budejovice



น้ำพุแชมซันและสิงโต ที่ลานจัตุรัสกลางเมือง

อีกเมืองที่ได้แวะชมคือเมือง **เชสกีครุมลอฟ** (Cesky krumlov) เป็นเมืองมรดกโลกแห่งหนึ่งของประเทศเช็ก ความหมายชื่อของเมืองคือ "ที่ราบลุ่มที่คดโค้งของชาวเช็ก" เพราะมี แม่น้ำวัลตาวาไหลคดเคี้ยวผ่านตัวเมือง ถือกำเนิดขึ้นก่อนปี ค.ศ. 1250 ในเมืองมีปราสาทครุมลอฟ

ที่ถือว่ามีความยิ่งใหญ่เป็นอันดับ2ของประเทศเช็ก รองลงมาจากปราสาทกรุงปราก มีห้องต่างๆ ถึง40 ห้อง ลานปราสาท 5 แห่ง และอุทยานอีก1แห่ง บริเวณที่เปิดให้นักท่องเที่ยวได้เข้าชม คือปราสาทส่วนบน ที่อยู่ในลานปราสาทชั้นที่ 3 และ4 จากจุดนี้จะมองเห็นตัวเมืองได้ทั้งหมด ภาพที่เห็นคือบ้านเรือนหลังเล็กหลังน้อย หลังคาสีส้มเรียงรายกันเป็นกระจุกๆ มีแม่น้ำวัลตาวาไหลผ่านกลางเมือง มองแล้วเหมือนบ้านตุ๊กตาหรือไม่ก็เหมือนเมืองในเทพนิยายไม่มีผิด



เมืองครุมลอฟสวยงามเหมือนเมืองในเทพนิยาย



ภายในปราสาทครุมลอฟที่โอ้อ่าและสวยงาม

จากครุมลอฟ เราได้เดินทางเข้าสู่**กรุงปราก** (Prague) เมืองหลวงของประเทศเช็ก ที่เป็นสถานที่ที่เราจะมาประชุม AMEE 2008 กัน ปราก เป็นเมืองหลวงเก่าแก่ของเช็ก มีตึกรามบ้านช่องเก่าแก่เต็มไป ด้วยศิลปะล้ำค่า มีทิวทัศน์งดงามจากการที่มีแม่น้ำวัลตาวา (Vltava) ไหลผ่านตัวเมือง ผู้คนมีมิตรไมตรี สิ่งเหล่านี้ทำให้ผู้คนจากทั่วทุกมุมโลกพากันหลงไหลมาเยือนกรุงปรากไม่ขาดสาย มีสถานที่สำคัญและน่าสนใจมากมาย โดยขอยกตัวอย่างดังนี้

ปราสาทแห่งกรุงปราก (Prague Castle)
ปราสาทแห่งนี้สร้างอยู่บนเนินเขาตั้งแต่สมัยศตวรรษที่9 ในสมัยเจ้าชาย Brorivoj แห่งราชวงศ์ Premyslides ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ปราสาทมีการบูรณะเป็นระยะโดยเฉพาะสมัยพระเจ้าชาร์ลส์ที่ 4 ปราสาทก็เป็นประทับของกษัตริย์มาเรื่อย จนเมื่อปี ค.ศ. 1918 ก็ได้ใช้เป็นทำเนียบประธานาธิบดี และใช้มาจนถึงเดี๋ยวนี้ ภายในกำแพงที่ล้อมปราสาทประกอบไปด้วย พระราชวัง โบสถ์ วิหาร ถนน อุทยาน และหอคอย บริเวณหน้าปราสาทมีทหารรักษาการณ์ แต่งเครื่องแบบงามสง่ายืนเฝ้าอยู่ และจะมีการเปลี่ยนทหารยามเป็นผลัด

มหาวิหารเซนต์วิตัส (St. Vitus Cathedral)
เป็นมหาวิหารสไตล์โกธิกที่ใหญ่ที่สุดในกรุงปราก สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1344 มหาวิหารมีความกว้าง 60 เมตร ยาว 124 เมตร หอคอยสูง 97 เมตร ภายในวิหารประดับด้วยกระจกสีอันวิจิตรงดงาม เป็นรูปภาพของนักบุญและเรื่องราวเกี่ยวกับคริสต์ศาสนา นอกจากนี้ในวิหารยังเป็นที่ไว้พระศพของบรรดากษัตริย์สำคัญในอดีต และพระศพของพระเจ้าชาร์ลส์ที่ 4 ก็ฝังอยู่ที่นี่

สะพานชาร์ลส์ (Charles Bridge) เป็นสะพานเก่าแก่สไตล์โกธิกพาดข้ามแม่น้ำวัลตาวา ที่เชื่อมระหว่าง Old town และ Little town สะพานสร้างในกลางศตวรรษ ที่15 จุดเด่นของสะพานนี้ก็คือ รูปปั้นโลหะของเหล่านักบุญ สไตล์บารอก ที่ตั้งอยู่เรียงรายสองข้างสะพาน ราว 30 องค์ ว่ากันว่าใครมาปราก

แล้วไม่ได้มาเดินที่สะพานชาร์ลส์ก็เหมือนมาไม่ถึงปราก เพราะตลอดความยาวของสะพานเป็นแหล่งชุมนุมของจิตรกรสมัครเล่น นักแสดงเร่ ไปจนถึงชาวบ้านที่นำผลงานการประดิษฐ์ อย่างลูกไม้ถักมือหรือของเล่นมาขายคล้ายๆกับถนนคนเดินของบ้านเรา

นอกจากจะเป็นสะพานที่คึกคักมีชีวิตชีวาแล้ว สะพานชาร์ลส์ยังเป็นจุดที่เราจะได้เห็นภาพตัวเมืองและปราสาทปรากโดดเด่นอยู่บนเนินเขา สวยงามอย่างกับภาพฝัน เหมือนเมืองในเทพนิยายอย่างไรอย่างนั้น จนบรรดาผู้สร้างหนังฮอลลีวูด ยกกองมาถ่ายทำหนังอยู่หลายเรื่องอาทิเช่น Mission :impossible I , XXX, Amadeus, The Bourne Identity ฯลฯ

ถึงแม้ปรากจะเป็นหลวงที่ไม่ใหญ่โตนัก แต่ในด้านศิลปวัฒนธรรมนั้น ปรากก็ไม่น้อยหน้าเมืองหลวง

ใดๆ ในยุโรป ปรากคือเมืองที่รวบรวมผลงานสถาปัตยกรรมตั้งแต่ยุค โกธิก เรอเนสซองส์ บารอก นีโอคลาสสิก ไปจนถึง อาร์ตนูโว ซึ่งได้รับการขึ้นทะเบียนให้เป็นสมบัติของชาติกว่า 1,700 แห่ง สิ่งก่อสร้างเก่าแก่ในปรากล้วนเต็มไปด้วยศิลปวัฒนธรรมอันล้ำค่า สถานที่ที่ยืนยันคำกล่าวนี้คือ **จัตุรัสเมืองเก่า (Old Town Square)** จัตุรัสแห่งนี้เคยเป็นตลาดสำหรับแลกเปลี่ยนสินค้าและลานเอนกประสงค์ ไกลๆกันนี้ก็จะมีย **หอนาฬิกาดาราศาสตร์ (Astro-nomical Clock)**ที่จะมีนักบุญ 12 องค์ผลัดกันเดินออกมาจากหน้าต่างนาฬิกาเพื่อบอกเวลาทุกๆ ชั่วโมง ซึ่งไม่เพียงแต่บอกเวลาปัจจุบันเท่านั้น แต่ยังเกี่ยวเนื่องกับการโคจรของดาวเคราะห์ต่างๆ ดวงอาทิตย์ และดวงจันทร์ผ่านสัญลักษณ์จักรราศีอีกด้วย



ปราสาทปรากโดดเด่นอยู่บนเนินเขา



รูปปั้นนักบุญ บริเวณสองข้างสะพานชาร์ลส์



นาฬิกาดาราศาสตร์ (Astronomical Clock)



หอนาฬิกาและยอดตึกบริเวณจัตุรัสเมืองเก่า

ช่วงระยะเวลาที่ประชุม AMEE 2008 ณ กรุงปราก จะใช้สถานที่ “Prague Congress Center” เป็นสถานที่จัดการประชุม เนื้อหาการประชุมทางด้านแพทยศาสตรศึกษา AMEE นั้นโดยทั่วไปก็จะเกี่ยวกับเรื่องหลักสูตร การวางแผนหลักสูตร การประเมินหลักสูตร การเรียนการสอนวิธีต่างๆ การประเมินผลด้วยวิธีต่างๆ ทักษะการสื่อสาร การศึกษาหลังปริญญา และการพัฒนาบุคคล องค์กร การคัดเลือกเข้าสู่ระบบการศึกษาต่อเนื่องรวมถึงการวิจัย ซึ่งรูปแบบในการประชุมจะมีหลายรูปแบบทั้ง Plenary presentation, Symposia, Workshop, Short - communication และ Poster presentation โดยเนื้อหาหลักใน AMEE 2008 นี้ จะเน้นในเรื่องของ Undergraduate medical education , Postgraduate education/Continuing , Professional Development , New learning technologies , Assessment , Research in medical education , Student learning , International medical education เป็นต้น

ซึ่งผู้เข้าร่วมประชุมก็มาจากทั่วโลก บางท่านอาจมาเป็นวิทยากร มาเป็นผู้นำเสนอผลงานหรือบางท่านก็มาเพื่อเก็บเกี่ยวความรู้และมาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ทางด้านแพทยศาสตรศึกษาเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนของสถาบันตนเอง โดยเฉพาะประเทศไทยเองนั้นพบว่าได้มีสถาบันการศึกษาคณะแพทยศาสตร์ของแต่ละมหาวิทยาลัยได้ส่งตัวแทนมาประชุมกันอย่างคับคั่ง จนเรียกได้ว่าเดินทางไปทางไหนต้องเจอคนไทยเข้าชักรกลุ่ม ไม่ว่าจะเป็นในศูนย์ประชุมหรือย่านในเมือง นับได้ว่าไทยเราก็มีโอกาสอันดีที่จะแสดงศักยภาพในด้าน Medical Education ให้ต่างชาติได้เห็นไม่มากนักน้อย เราใช้เวลาอยู่ในกรุงปราก 3 วัน และแล้วการประชุมก็จบลงด้วยความประทับใจ โดยคืนก่อนกลับจากปรากพวกเราได้มีโอกาสได้ไปรับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารพื้นเมืองแบบโบฮีเมีย พร้อมการแสดงพื้นเมืองและดนตรีขับกล่อมแสนไพเราะ

หลังเสร็จสิ้นการประชุมเราต้องเดินทางไปขึ้นเครื่องบินกลับประเทศไทย โดยนั่งรถบัสย้อนกลับมาที่สนามบิน มิวนิค เยอรมันนี้ ระหว่างทางก่อนเข้าสู่เยอรมัน ได้มีโอกาสแวะเมือง **คาร์โลวี วารี (Karlovy Vary)** เมืองแห่งน้ำแร่ หรือเมืองสปาแนวจากธรรมชาติ โดยตั้งอยู่ท่ามกลางเทือกเขาที่อุดมสมบูรณ์ และมีแม่น้ำ เทปลา (Tepla river) ไหลหล่อเลี้ยง เมือง คาร์โลวี วารี ได้ชื่อว่าเป็นเมืองแห่งสปาที่ใหญ่ที่สุดของเช็ก ตามตำนานเล่าว่าพระเจ้าชาร์ลส์ที่ 4 ทรงพบแหล่งน้ำแร่ที่เมืองนี้ในปี คศ. 1258 เมื่อครั้งเสด็จออกล่าสัตว์ แล้วสุนัขล่าเนื้อตัวหนึ่งตกลงไปในบ่อน้ำพุร้อน นับแต่นั้นเมืองนี้ก็มีชื่อเป็นต้นมาจนถึงเดี๋ยวนี้ ทั้งเมืองมีน้ำพุร้อนอุณหภูมิตั้งแต่ 42 - 72 องศาเซลเซียสทั้งหมด 12 แห่ง สปาที่เมืองนี้มีชื่อเสียงไปทั่วโลกว่าเป็นศูนย์กลางบำบัดโรคต่างๆ มีเจ้านายและกษัตริย์ หลายพระองค์เคยเสด็จเยือน อาทิ จักรพรรดินี มาเรีย เทเรซา แห่งออสเตรีย และพระเจ้าเฟรเดอริกที่ 1 แห่งรัสเซีย ทำให้ที่นี่กลายเป็นรีสอร์ทสุขภาพระดับโลก กระทั่งเดี๋ยวนี้ชื่อเสียงด้านสปาก็ยังคงอยู่ ขั้นตอนการรักษาโรคได้ถูกพัฒนาโดยใช้การบำบัดตามธรรมชาติควบคู่ไปกับการรักษาด้วยการแพทย์สมัยใหม่ พวกเราได้เดินชมเมืองและชิมน้ำแร่จากธรรมชาติ ทั้ง 12 บ่อด้วยถ้วยชิมที่ใช้เฉพาะสำหรับน้ำแร่ที่นี้เท่านั้น สมาชิกเราบางคนยังได้มีโอกาสได้ลองอาบน้ำแร่ธรรมชาติ (สระน้ำร้อน) ที่มีการควบคุมอุณหภูมิให้คงที่ ได้ผ่อนคลายความเมื่อยล้าและบำรุงสุขภาพไปในตัวด้วย ด้วยความโด่งดังของเมืองนี้ภาพยนตร์เรื่อง เจมส์บอนด์ 007 ตอน Casino royale ก็เคยใช้เป็นฉากการถ่ายทำ และก่อนออกจากเมืองนี้ก็มีโอกาสแวะชมโรงงานผลิต **เครื่องแก้วโมเชอร์ (โบฮีเมีย)** ที่มีชื่อเสียงของเช็ก ได้ชมผลิตภัณฑ์ ชุดเครื่องแก้วตามคำสั่งของพระมหากษัตริย์ รวมถึงชุดเสวยซึ่งรัฐบาลเช็ก สั่งทำเพื่อถวายแด่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันของไทย



น้ำพุร้อนน้ำแร่ที่เมือง คาร์โลวารี



บ่อน้ำพุร้อนที่สันทาลาเหนือของพระเจ้าชาร์ลส์
ตกลงไป สามารถดักดื่มได้ด้วยถ้วยชิมที่วาง
ขายทั่วไป

จากนั้นเราได้เดินทางข้ามพรมแดน
สาธารณรัฐเช็ก-เยอรมัน สู่มือง เรเก็นส์บวร์ก
(Regensburg) ที่ตั้งอยู่ตอนเหนือสุดของแม่น้ำดานูป
มีประวัติความเป็นมา ตั้งแต่ปี 179 โดยจักรพรรดิ
มาคุส ออเรเลียส จนถึงยุคกลางเรื่อยมาถึงจักรวรรดิ
เยอรมันในปี คศ. 1663 โดยมีร่องรอยในอดีตสมัย
โรมันและยุคกลางที่เห็นได้คือ สะพานหิน ที่มีความ
ยาว 310 เมตร มีมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 12 โดยได้เที่ยว
ชม ทักนียภาพบ้านเรือนริมฝั่งแม่น้ำ วิหารบาวาเรียน
โกธิก ที่มีหอคอยสูง ป้อมปราการโรมันโบราณ ย่าน
เมืองเก่า และวิถีชีวิตชาวเมือง พร้อมซื้อของฝากกลับ
บ้าน โดยพวกเราพักค้างที่นี้ 1 คืน โดยใกล้ๆกับ
โรงแรมมิงานแอฟริกันที่ริมฝั่งแม่น้ำ พวกเราได้มี
โอกาสแวะเที่ยวงานกลางคืน ลักษณะคล้ายๆงานวัด

บ้านเรา มีออกร้านขายของ สวนสนุก เครื่องเล่นต่าง ๆ
เช่น ชิงช้าสวรรค์ยักษ์ขนาดเท่าตึกประมาณ 10 ชั้น
ได้, ม้าหมุน, รถไฟเหาะ หรือมีแม้กระทั่งปาเป้า และ
บ้านผีสิง เรียกได้ว่าโชคที่ได้มาเที่ยวงานวัดใน
เยอรมัน ก็แปลกไปอีกแบบ



สะพานหินเมือง เรเก็นส์บวร์ก



ทัศนียภาพบ้านเรือนริมฝั่งแม่น้ำย่านเมืองเก่า
ของเมืองเรเก็นส์บวร์ก

รุ่งขึ้นก็ได้เวลาออกจากเมืองนี้เพื่อเข้าสู่เมือง
มิวนิค (Munich) เมืองหลวงของแคว้นบาวาเรีย
มิวนิคได้ชื่อว่าเป็นเมืองที่รุ่มรวยศิลปะและ
สถาปัตยกรรมสไตล์บารอก และเรอเนสซองค์เป็น
เมืองที่ผู้มาเยือนจะได้สัมผัสกลิ่นอายขนบธรรมเนียม
ประเพณีแบบบาวาเรียนแท้ๆที่เปี่ยมเสน่ห์และน่า
หลงใหล คราวนี้พวกเราได้มีโอกาสแวะเที่ยวในตัว
เมือง ย่านเมืองเก่า ย่านมาเรียนพลาซ (Marienplatz)
หรือ จัตุรัสมาเรีย เป็นย่านธุรกิจใจกลางเมือง ตั้งชื่อ



หอนาฬิกาและ รูปปั้นพระแม่มารีบนเสาสูง
ย่านมาเรียนพลาส

ตามรูปปั้นพระแม่มารีสีทองอร่ามบนเสาสูง กลางจัตุรัสกว้าง สร้างเพื่อขอบคุณ เซนต์แมรี นักบุญอุปถัมภ์แห่งแคว้นบาวาเรีย ที่ช่วยให้มิวนิค พ้นภัยจากการครอบครองของกองทัพสวีเดน นอกจากนี้บริเวณศาลาว่าการจะพบ หอนาฬิกา Glockenspiel โดยมีความสูงถึง 85 เมตรหนัก 1700 กรัม มีระฆัง 43 ใบ แต่ละวันจะมีตุ๊กตาออกมาเรียงระบำเมื่อถึงเวลา 11.00 น. แหกไปใครมาเป็นต้องมายืนแหงนคอรอหอนาฬิกาตีบอกเวลาตรงแผง ซึ่งจะมีตุ๊กตา 32 ตัวรูปร่างเกือบเท่าจริง เคลื่อนไหวเหมือนเล่นม้าหมุนเป็นตัวแทนเรื่องราวในประวัติศาสตร์



รับประทานอาหารมือเที่ยง ณ โรงเบียร์
เยอรมัน ชื่อ Hofbraeuhaus

นอกจากนี้ยังได้เข้าเยี่ยมชมปราสาท Nymphenburg ที่ตั้งอยู่ในเมือง และแวะชมโอลิมปิกปาร์ก และรับประทานอาหารมือเที่ยง ณ โรงเบียร์เยอรมันชื่อ Hofbraeuhaus Am platzl อันขึ้นชื่อของเมืองมิวนิค เสริฟด้วย ขาหมูเยอรมัน พร้อมเบียร์สดรสเยี่ยม ก่อนที่จะเตรียมตัวเดินทางกลับด้วยสายการบินไทยที่สนามบินมิวนิค เป็นการเสร็จสิ้นภารกิจในครั้งนี้ด้วยความประทับใจ

พบกัณใหม่ฉบับหน้าครับ